

LI. Resonet in laudibus

Divisum per choros

Alternatim

Iacobus Gallus

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

Re- so- net in lau-

di- bus, cum iu- cun- dis plau- si-

bus, Si- on cum fi- de- li- bus: ap- pa- ru- it, quem

35

Alternatim

quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a,
 quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a,
 quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a,
 quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a,
 quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a,

41

Totus Chorus

quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a.
 quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a.
 quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a.
 (quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a.)
 quod di- vi- na vo- lu- it cle- men- ti- a.

47

Alternatim

Ho- di- e ap- pa- ru- it, ap- pa- ru-
 Ho- di- e ap- pa- ru- it, ap- pa- ru- it in
 Ho- di- e ap- pa- ru- it, ap- pa- ru- it in
 Ho- di- e ap- pa- ru- it, ap- pa- ru- it in
 Ho- di- e ap- pa- ru- it, ap- pa- ru- it in

it in Is-ra-(el,) quod an-nun-ti-
 Is-ra-el, quod an-nun-ti-a-tum
 Is-ra-el, quod an-nun-ti-a-tum
 Is-ra-el, in Is-ra-el, quod an-nun-ti-a-tum
 Is-ra-el, quod an-nun-ti-a-tum

a-tum est per Ga-bri-el, quod an-
 est per Ga-bri-el, Ga-bri-el, quod an-nun-ti-
 est per Ga-bri-el, quod an-nun-ti-
 est per Ga-bri-el, quod an-nun-ti-
 est per Ga-bri-el, (quod an-nun-ti-

nun-ti-a-tum est per Ga-bri-el.
 a-tum est per Ga-bri-el, Ga-bri-el.
 a-tum est per Ga-bri-el.
 a-tum est per Ga-bri-el.
 a-tum est per Ga-bri-el.)