

XLI. Ascendo ad patrem meum

Jacobus Gallus

Cantus I
A- scen- do ad pa- trem me-

Cantus II
A- scen- do ad pa- trem me-

Altus
A- scen- do ad pa- trem me-

Tenor

Bassus I
A-

Bassus II

um, (a- scen- do ad pa- trem me- um) et pa- trem ve-

um, (a- scen- do ad pa- trem me- um) et pa-

um, (ad pa- trem me- um) et pa- trem ve- strum, (et

A- scen- do ad pa- trem me- um et pa- trem

scen- do ad pa- trem me- um et pa- trem ve-

A- scen- do ad pa- trem me- um et

10

strum, al- le- lu- ia, De-
 trem ve- strum, al- le- lu-
 pa- trem ve- strum,) al- le- lu-
 ve- strum, al- le- lu- ia,
 strum, al- le- lu- ia, De- um me-
 pa- trem ve- strum, al- le- lu-

15

um me- um et De- um ve- strum, (De-
 ia, De- um me-um et De- um ve- strum, De- um me- um et
 ia, De- um me- um et De-
 De- um me- um et De- um ve- strum, (De- um me-
 um et De- um ve- strum,
 ia, De- um me- um et De-

um meum et De- um ve-strum,)al- le- lu- ia, (al- le- lu-
 De- um ve- strum, al- le- lu- ia, al-
 um ve- strum, al- le- lu- ia, al-le- lu- ia,(al- le- lu-
 um et De- um ve- strum,)alle- lu- ia, (al- le- lu- ia,) al-le- lu-
 al- le- lu- ia, al- le- lu-
 um ve- strum, al- le- lu- ia, (al-

ia.) E- le- va- tis ma- ni-bus be- ne- di-
 le- lu- ia. E- le- va- tis ma- ni-bus be- ne- di-
 ia,) al-le- lu- ia. E- le- va- tis ma- ni- bus be-
 ia, (al- le- lu- ia.) E- le- va- tis ma- ni- bus be-
 ia. E- le- va- tis ma- ni- bus be- ne- di- xit
 le- lu- ia.) E- le- va- tis ma- ni- bus be- ne- di-

40

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, (al-le-lu-ia,)

al-le-lu-ia, (al-le-lu-ia,)

al-le-lu-ia, (al-le-lu-ia,)

lu-ia, al-le-lu-ia, lu-ia,

lu-ia,) al-le-lu-ia, (al-le-

lu-ia, (al-le-lu-ia,)

45

lu-ia.

ia,)al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

al-le-lu-ia, (al-le-lu-ia,)al-le-lu-ia.

al-le-lu-ia.

lu-ia,)al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

al-le-lu-ia, (al-le-lu-ia,) al-le-lu-ia.