

## Revizijsko poročilo

- LXVIII. *Beata es, virgo Maria*  
T.24, T I: na ne povsem vzporednem mestu v t.22 ima druga nota nižaj.
- LXIX. *Tota pulchra es*  
T.6, T: v izvorni izdaji je, kot je razvidno tudi iz incipita, prva nota e.  
T.43, A: pred tretjo noto primer opozorilnega znaka; enako na vzporednem mestu v t.60.
- LXXI. *Exaltata est sancta Dei genitrix*  
T.2, C: kot je deloma razvidno iz incipita, je v izvorni izdaji tretja nota četrtna, četrta polovinka in peta zopet četrtna.  
T.11, B: v izvorni izdaji ima zadnja nota višaj, kar povzroča simultano prečje z A II; zadnja nota v A II ne more imeti višaja, ker bi nastal z naslednjo noto skok zvečane kvinte.
- LXXII. *Nativitas tua, Dei genitrix*  
T.27, T II: v izvorni izdaji je druga nota f.
- LXXIII. *Ave Maria*  
T.37, T I: na vzporednem mestu v t.21 prva nota ni punktirana.
- LXXIV. *Nigra sum, sed formosa*  
T.36, A: v izvorni izdaji sta obe noti četrtni.
- LXXV. *Sancti per fidem vicerunt regna*  
T.37, T: na vzporednem mestu v t.18 ima zadnja nota nižaj.
- LXXVI. *Sancti et iusti*  
T.32, A II: na vzporednem mestu v t.17 ima zadnja nota višaj.
- LXXVIII. *Ego sum vitis vera*  
T.48, A: na vzporednem mestu v t.32 ima tretja nota nižaj.
- LXXIX. *Beatus Andreas*  
T.17, C: na vzporednem mestu v t.33 ima druga nota razveznik.
- LXXXI. *Dederunt apostoli sortes*  
T.17, C: v izvorni izdaji note a, h, c, c in (v naslednjem taktu) c, ki so note T I.
- LXXXIII. *Hodie Simon Petrus*  
T.37, T I: v izvorni izdaji manjka pavza.
- LXXXIV. *Stola iucunditatis*  
T.37, A: v izvorni izdaji je prva nota polovinka.
- LXXXVI. *Hic est vere martyr*  
T.30, C: v izvorni izdaji sta namesto prve četrtnke polovinka in četrtna pavza; enako na vzporednem mestu v t.40.
- XCI. *Gloria et honore*  
T.45, T I: skok čiste kvarte bi zahteval es, prav tako tudi imitacija.
- XCII. *Domine, quinque talenta*  
T.28, C: v izvorni izdaji ima prva nota višaj; da ne bi nastal skok zvečane sekunde, bi morala biti zvišana tudi zadnja nota prejšnjega takta, a to zaradi prečja z B ni mogoče.
- XCIII. *Luceat lux vestra*  
T.25, C I: na vzporednem mestu v t.32 ima prva nota višaj.

XCIV. *Ad festa sanctorum*  
T.66-67, C: varianta vzporednega mesta  
v t.54-55.

XCVI. *Invocantem exaudivit  
Dominus*  
V izvorni izdaji sta basa zamenjana.

XCVII. *In nomine Iesu*  
T.17, C: v izvorni izdaji je pred prvo noto  
višaj in s tem prečje z B.  
T.29, A I: na vzporednem mestu v t.41  
ima druga nota višaj.

XCVIII. *Simile est regnum coelorum*  
T.28, A I: varianta vzporednega mesta v  
t.24.

XCIX. *Veni, sponsa Christi*  
T.37, T II: v izvorni izdaji je druga nota a;  
pravilno je d, kot ima vzporedno mesto v  
t.23.  
T.44, C: varianta vzporednega mesta v  
t.30.