

Missarum VI. vocum, liber I.
SELECTIONES QVAE
DAM MISSAE, PRO ECCLESIA DEI NON INVITI-
les, nunc primùm in lucem datæ ac correctæ

ab Authore
JACOBO HÄNDL.

LIBRI



SECVN:

P R A G Æ
Ex Officina Typographica Georgii Nigrini.
Anno M. D. LXXX.



*Lusida nocturnas ut Phæbe dissipat umbras
Stellula sepe vagam servat ut una ratem:
Nota Stanislai sic fulget in aethere virtus,
Vela det auspiciis ut sacra Cymba suis.*

REVERENDISSIMO IN CHRISTO PATRI AC ILLUSTRISS:

PRINCIPI DOMINO D. STANISLAO PAVVLOVIO
EPISCOPO OLOMVCE NSI, &c.

Domino suo Clementissimo.

S. P.



PRODIT, Illust: Princeps, en alter fortus, ac lucē tandem ipse quo-
que aspicit, non expectato nuncio quā in partem acceptus sit pri-
mus: ergo praeproperē fortasse? At facile ominor, quō ille apud
te fuerit loco, non rei momento (quod nullum est) nixus, sed in-
credibili bonitate tua persuasus atque modestia, qua clarissima fa-
cta tua sic silentio tegis te & cupis, vt te inuitissimo proferantur, //
aliena verò etiam leuissima, modo cum fide, cum religione, cum Ecclesie fructu
(quod omnia refert) coniuncta sint, mirificè probes ac tueare. Collaudauit aliquan-
do Seruator noster inopis mulierculæ pietatem, & officium egentis complexus est,
adeò vt minuta duo in gazophilacium iacta lautissimis opulentiorum donis ante-
ferret. Ego nuper vnum misi; quanta omnium gratia, nihil moror (tua enim mi-
hi beneuolentia sufficit & calculus) secundum iam mitto nummulum: bonis desi-
derijs, vigilijs, explicatis mentibus & manibus Ecclesie semper patuit officina; ni-
hil quod

E iij

hil quod

hil quod honestus labor cuderit, aspernatur, non angustias aspicit cuiusquam nec
copias, animum pendit, voluntates illa dinumerat atq; metitur, pręnantibus hæc
votis magis quam ære turgescit arca. Scio equidem & sentio, haud tantifore ista
quanti deberent et C. T. deceret, at iugis amicorum & prolixa efflagitatio (quam
sæpè neglexi, sæpè etiam repudiaui) in hanc me siue temeritatem siue imprudenti-
am & facilitatem præcipitauit. Feram igitur hanc vim ab amicis, ac te obsecro
Musicam meam, agrestem licet, ne respuas, gaudebo verò si quid adiumenti ea di-
uino cultui, vel ornamenti attulerit Ecclesie, apud quam tu grauissimo tempore fi-
deliter & fortiter excubas & in cuius cura lubrica castissimè versaris: Viue Antistes
integerrime Iacobi tui memor, valeq; diu incolumis Marcomanici lumen.
Pragæ ipso die sancti Michaelis Archangeli. 1580.

C. T.

addictissimus

Iacobus Hándl,
Gallus vocatus
Carniolanus.

Tenor primus.

MISSA VI. VOCVM (5.)

Super Dorian.

K Yrie eleison ij ij ij
ij ij
C Hriste eleison ij ij ij ij
ij ij ij ij *F*

Discantus primus.

MISSA VI. VOCVM

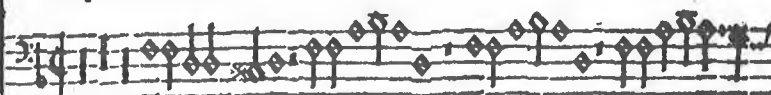
Super, Elifabeth Zachariæ: &c.

K Yrie eleison ij ij Kyrie eleison.
C Hriste eleison ij ij ij ij ij.
K Yrie eleison ij ij ij ij.
L T in terra pax hominibus bonæ volun ta tis Laudamus te ij be-
F iii

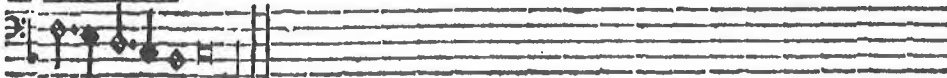
BASSVS.

MISSA VI. VOCVM

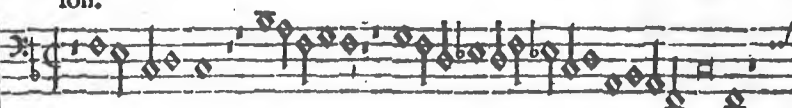
super, Locutus est Dominus ad Moysen &c.



Yrie elei son ij ij Kyrie elei



son.



Riste elei son ij ij ij ij



ij Christe elei son.

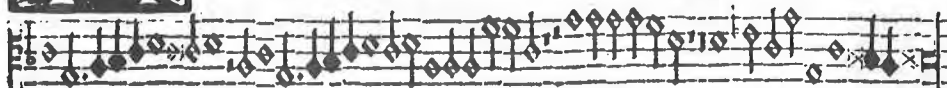
Altus secundus.

MISSA VI. VOCVM

super, Sancta Maria &c.



Yri e elei son -ij



ij ij ij ij ij

Quatuor
vocum.



Hriste elei son ij ij



ij ij Chri.